



M-AUDIO®

Ceny w PLN

Kontroler USB z Sekwencerem Krokowym			netto	brutto
	Trigger Finger Pro	Nowatorski kontroler USB z sekwencerem krokowym, 16 padów RGB [4 banki], 12 programowalnych kontrolerów, tryb Stand Alone, duży ekran LCD, zasilanie przez USB, Mackie Control i HUI, MIDI OUT, dołączone oprogramowanie M-Audio Arsenal, AIR Drums, AIR Hybrid 3, Toolroom artist launch packs, Prime-Loops [5 GB]	561	690
Klawiatury Sterujące USB / MIDI			netto	brutto
	Axiom AIR Mini 32	Mini klawiatura 32 klawisze, 8 padów perkusyjnych, 8 potencjometrów, 5 przycisków, transport, Plug and Play, dołączone oprogramowanie AIR Ignite oraz Ableton Live Lite	301	370
	CODE 25 Nowość !!!	Klawiatura dynamiczna 2 oktawy, 4 strefy podziału klawiatury, pad X/Y do kontroli parametrów, 16 padów perkusyjnych, 4 pokręta, 5 faderów, 5 przycisków, transport DAW [MACKIE/ HUI], wyświetlacz LCD, zasilanie przez USB, oprogramowanie Ableton Live Lite, AIR [Hybrid 3.0, Loom]	756	930
	CODE 49 Nowość !!!	Klawiatura dynamiczna 4 oktawy, 4 strefy podziału klawiatury, pad X/Y do kontroli parametrów, 16 padów perkusyjnych, 8 pokręteł, 9 faderów, 9 przycisków, transport DAW [MACKIE/ HUI], wyświetlacz LCD, zasilanie przez USB, oprogramowanie Ableton Live Lite, AIR [Hybrid 3.0, Loom]	975	1 199
	CODE 61 Nowość !!!	Klawiatura dynamiczna 5 oktaw, 4 strefy podziału klawiatury, pad X/Y do kontroli parametrów, 16 padów perkusyjnych, 8 pokręteł, 9 faderów, 9 przycisków, transport DAW [MACKIE/ HUI], wyświetlacz LCD, zasilanie przez USB, oprogramowanie Ableton Live Lite, AIR [Hybrid 3.0, Loom]	1 130	1 390
	Oxygen 25 IV	Klawiatura dynamiczna 2 oktawy, 8 padów perkusyjnych, 8 potencjometrów, 1 slider, transport, wyświetlacz LED, zasilanie przez USB, Plug and Play, Automapa, dołączone oprogramowanie SONiVOX Twist oraz Ableton Live Lite	378	465
	Oxygen 49 IV	Klawiatura dynamiczna 4 oktawy, 8 padów perkusyjnych, 8 potencjometrów, 9 sliderów, 9 przycisków, transport, wyświetlacz LED, zasilanie przez USB, Plug and Play, Automapa, dołączone oprogramowanie SONiVOX Twist oraz Ableton Live Lite	528	650
	Oxygen 61 IV	Klawiatura dynamiczna 5 oktaw, 8 padów perkusyjnych, 8 potencjometrów, 9 sliderów, 9 przycisków, transport, wyświetlacz LED, zasilanie przez USB, Plug and Play, Automapa, dołączone oprogramowanie SONiVOX Twist oraz Ableton Live Lite	642	790
	Oxygen 88	Klawiatura fortepianowa ważona 88 klawiszy, 8 potencjometrów, 9 sliderów, 9 przycisków, transport, wyświetlacz LED, MIDI Out, zasilanie przez USB lub zasilacz, Plug and Play, dołączone oprogramowanie AIR Ignite oraz Ableton Live Lite	1 504	1 850
	Keystation 49 II	Klawiatura dynamiczna 4 oktawy, 1 programowalny slider i przycisk, transport, zasilanie przez USB, Plug and Play [Mac/ PC/ iOS], dołączone oprogramowanie SONiVOX Eighty-Eight Ensemble oraz Ableton Live Lite	378	465
	Keystation 61 II	Klawiatura dynamiczna 5 oktawy, 1 programowalny slider i przycisk, transport, zasilanie przez USB, Plug and Play [Mac/ PC/ iOS], dołączone oprogramowanie SONiVOX Eighty-Eight Ensemble oraz Ableton Live Lite	561	690
	Keystation 88 II	Klawiatura półważona 88 klawiszy, 1 programowalny slider i przycisk, transport, zasilanie przez USB, Plug and Play [Mac/ PC/ iOS], dołączone oprogramowanie SONiVOX Eighty-Eight Ensemble oraz Ableton Live Lite	756	930
	Keystation Mini 32 II	Mini klawiatura 32 klawisze, 4 programowalne podświetlane przyciski, 3 przyciski funkcyjne, 1 potencjometr, Plug and Play [Mac/ PC/ iOS], dołączone oprogramowanie AIR Ignite oraz Ableton Live Lite	187	230

Słuchawki Studyjne			netto	brutto
	M40	Studyjne słuchawki zamknięte, driver 40mm, pasmo przenoszenia 36Hz - 20kHz, lekka konstrukcja, wymienny kabel połączeniowy o długości 1.8m z jack 1/8", adapter do jack 1/4"	224	275
	M50	Studyjne słuchawki zamknięte, driver 50mm, pasmo przenoszenia 28Hz - 20kHz, lekka konstrukcja, wymienny kabel połączeniowy o długości 1.8m z jack 1/8", adapter do jack 1/4"	264	325
	HDH-50	Studyjne słuchawki zamknięte, głośniki neodymowe 50mm, pasmo przenoszenia 12Hz - 24kHz, Max SPL 114dB, lekka konstrukcja wykonana z aluminium i stali, wymienny kabel połączeniowy o długości 2.5m z jack 1/8", adapter do jack 1/4", kabel do komunikacji z mikrofonem	561	690
	Bass Traveler Nowość !!!	Przenośny wzmacniacz słuchawkowy, 2 wyjścia słuchawkowe, 2-pozycyjny przełącznik podbicia sygnału, wejście 3.5mm stereo jack, wskaźnik LED [zasilanie, poziom naładowania baterii], zasilanie wbudowany akumulator, ładowanie port micro USB	113	139

Aktywne Monitory Studyjne			netto	brutto
	BX5 D2	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 5" [kevlar], Tweeter 1", moc 40/30W, pasmo przenoszenia 56Hz - 22kHz, wejścia symetryczne [XLR/ TRS], w zestawie podkładka izolacyjna [cena za sztukę]	415	510
	BX8 D2	Monitory aktywne bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 8" [kevlar], Tweeter 1", moc 70/60W, pasmo przenoszenia 38Hz - 22kHz, wejścia symetryczne [XLR/ TRS], w zestawie podkładki izolacyjne [cena za parę]	1 098	1 350
	BX5 Carbon	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 5" [kevlar], Tweeter 1", moc 40/30W, pasmo przenoszenia 56Hz - 22kHz, regulacja Acoustic Space Control, kierunkowy wskaźnik LED, wejścia symetryczne [XLR/ TRS] [cena za sztukę]	487	599
	BX6 Carbon	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 6" [kevlar], Tweeter 1,25", moc 70/60W, pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, regulacja Acoustic Space Control, kierunkowy wskaźnik LED, wejścia symetryczne [XLR/ TRS] [cena za sztukę]	642	790
	BX8 Carbon	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 8" [kevlar], Tweeter 1,25", moc 70/60W, pasmo przenoszenia 38Hz - 22kHz, regulacja Acoustic Space Control, kierunkowy wskaźnik LED, wejścia symetryczne [XLR/ TRS] [cena za sztukę]	715	880
	M3-6	Monitor aktywny bliskiego pola, trójdrożny, Woofer 6" [kevlar], współosiowe Midrange 5" oraz Tweeter 1", moc 110/30/20W [Tri-amp], pasmo przenoszenia 40Hz - 22kHz, 3-band EQ, Low-Cut Filter, wejścia symetryczne [XLR/ TRS] oraz niesymetryczne RCA, atrakcyjny design [cena za sztukę]	1 016	1 250
	M3-8	Monitor aktywny bliskiego pola, trójdrożny, Woofer 8" [kevlar], współosiowe Midrange 5" oraz Tweeter 1", moc 150/35/35W [Tri-amp], pasmo przenoszenia 38Hz - 22kHz, 3-band EQ, Low-Cut Filter, wejścia symetryczne [XLR/ TRS] oraz niesymetryczne RCA, atrakcyjny design [cena za sztukę]	1 130	1 390
	AV 32 Nowość !!!	Monitory aktywne bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 3", Tweeter 1", moc 2 x 10W, ekranowane magnetycznie, wejścia RCA/ jack stereo 1/8", wyjście słuchawkowe, solidna drewniana obudowa z bass reflex [cena za parę]	378	465
	AV 42 Nowość !!!	Monitory aktywne bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 4", Tweeter 1", moc 2 x 20W, ekranowane magnetycznie, wejścia symetryczne TRS oraz niesymetryczne RCA/ jack stereo 1/8", wyjście słuchawkowe, solidna drewniana obudowa z bass reflex [cena za parę]	528	650
	AV 32.1 Nowość !!!	Aktywny system składający się z pary monitorów bliskiego pola AV32 [dwudrożny, Woofer 3", Tweeter 1"] oraz subwoofera [Woofer 6.5"], 3 kanałowy wzmacniacz, wejścia [optyczne, RCA, TRS], w zestawie pilot zdalnego sterowania, kabel połączeniowy i zasilający	756	930
	BX Subwoofer Nowość !!!	Subwoofer aktywny, głośnik 10", moc 240W, pasmo przenoszenia 20Hz - 200Hz, wejścia XLR/ TRS/ RCA, wyjścia XLR/ TRS, w zestawie bypass footswitch	1 276	1 570

Interfejsy Audio USB			netto	brutto
    	M-Track	Interfejs Audio USB 2 IN/ 2 OUT [24-bity/48kHz], 2 przedwzmacniacze mikrofonowe XLR, 2 wejścia instrumentalno/ liniowe TRS, 2 inserty TRS, 2 symetryczne wyjścia analogowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI I/O, zasilanie przez USB, oprogramowanie AIR Ignite oraz Ableton Live Lite [Wyprzedaż !!! - standardowa cena 465 zł]	243	299
	M-Track II	Interfejs Audio USB 2 IN/ 2 OUT [24-bity/48kHz], 2 przedwzmacniacze mikrofonowe XLR, 2 wejścia instrumentalno/ liniowe TRS, 2 symetryczne wyjścia analogowe TRS, mierniki VU LED, wyjście słuchawkowe, MIDI I/O, zasilanie przez USB, aluminiowa obudowa, oprogramowanie Ableton Live Lite oraz Waves [AudioTrack, Eddie Kramer Effect Channel, TrueVerb] [Mega Promocja !!! - standardowa cena 465 zł]	305	375
	M-Track Plus II	Interfejs Audio USB 2 IN/ 2 OUT [24-bity/96kHz], 2 przedwzmacniacze mikrofonowe XLR, 2 wejścia instrumentalno/ liniowe TRS, 2 symetryczne wyjścia analogowe TRS, mierniki VU LED, wyjście słuchawkowe, MIDI I/O, zasilanie przez USB, aluminiowa obudowa, oprogramowanie Ableton Live Lite, Cubase LE oraz Waves [AudioTrack, Eddie Kramer Effect Channel, TrueVerb] [Mega Promocja !!! - standardowa cena 599 zł]	386	475
	M-Track QUAD	Interfejs Audio USB 4 IN/ 4 OUT [24-bity/96kHz], 4 combo XLR/ TRS [przedwzmacniacze mikrofonowe lub wejścia instrumentalno/ liniowe], 4 inserty TRS, 4 symetryczne wyjścia analogowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI I/O, HUB 3 x USB, oprogramowanie AIR Ignite oraz AVID Pro Tools Express	1 016	1 250
	M-Track Eight	Interfejs Audio USB 8 IN/ 8 OUT, 24-bity/96kHz, 8 combo XLR/ TRS [przedwzmacniacze mikrofonowe Octane Preamp Technology], 2 wejścia instrumentalne, 8 symetrycznych wyjść TRS oraz 2 wyjścia Control Room, 2 wyjścia słuchawkowe z możliwością wyboru źródła dźwięku, oprogramowanie Cubase 7 LE	1 381	1 699

Przetworniki Audio USB			netto	brutto
   	M-Track HUB Nowość !!!	Przetwornik USB cyfrowo-analogowy [24-bity] z wbudowaną funkcją HUB [3 gniazda USB z zasilaniem], 2 symetryczne wyjścia audio TRS, duży metalowy potencjometr głośności, wyjście słuchawkowe z niezależną kontrolą poziomu	259	319
	Micro DAC Nowość !!!	Przetwornik USB cyfrowo-analogowy, 2 wyjścia [analogowe, optyczne], wyjście słuchawkowe z przełącznikiem wzmocnienia sygnału, zasilanie przez USB, kompatybilny z Mac/PC	337	415
	Super DAC Nowość !!!	Przetwornik USB cyfrowo-analogowy [24-bity/ 192kHz], wyjście stereo RCA, 2 wyjścia cyfrowe [coaxial, optyczne], przetworniki Wolfson, wejście analogowe stereo, wyjścia słuchawkowe [jack 1/4" oraz 1/8"]	561	690
	Transit PRO Nowość !!!	Wysokiej jakości przetwornik USB cyfrowo-analogowy [32-bity/384kHz], wbudowany wzmacniacz słuchawkowy, 2 wyjścia słuchawkowe [1/4" oraz 1/8"], zasilanie [USB lub opcjonalny zasilacz]	935	1 150

Zestawy do Rejestracji			netto	brutto
 	Vocal Studio	Zestaw do rejestracji - mikrofon pojemnościowy USB wyposażony w interfejs audio z wyjściem słuchawkowym [w zestawie statyw biurkowy, pokrowiec] oraz oprogramowanie AIR Ignite	378	465
	Vocal Studio Pro II	Zestaw do rejestracji - Interfejs Audio USB M-Track II, mikrofon pojemnościowy, słuchawki studyjne, uchwyt sztywny, kabel mikrofonowy, kabel USB, oprogramowanie Ableton Live Lite oraz WAVES [AudioTrack, Eddie Kramer Effects Channel, TrueVerb] [Mega Promocja !!! - standardowa cena 899 zł]	568	699

Interfejsy MIDI / USB			netto	brutto
   	Uno	Interfejs MIDI na USB [MIDI IN/ MIDI OUT], Plug and Play [MAC OSX, Windows], długość kabla 295 cm	113	139
	MIDISPORT 1x1	Interfejs MIDI na USB [MIDI IN/ MIDI OUT], Plug and Play [MAC OSX, Windows], zasilany przez USB	113	139
	MIDISPORT 2x2	Interfejs MIDI na USB [2 x MIDI IN/ 2 x MIDI OUT], Plug and Play [MAC OSX, Windows], zasilany przez USB, funkcjonalność stand-alone	187	230
	MIDISPORT 4x4	Interfejs MIDI na USB [4 x MIDI IN/ 4 x MIDI OUT], Plug and Play [MAC OSX, Windows], zasilany przez USB	378	465

Akcesoria			netto	brutto
    	SP-1 Sustain Pedal	Pedał sustain ze zmianą polaryzacji, współpracuje z wszystkimi urządzeniami	77	95
	SP-2 Piano Sustain Pedal	Pedał sustain fortepianowy ze zmianą polaryzacji, współpracuje z wszystkimi urządzeniami	94	115
	SP-DUAL Nowość !!!	Podwójny pedał fortepianowy z funkcją sustain oraz tłumienia, współpracuje z dowolnymi urządzeniami	150	185
	SP-TRIPLE Nowość !!!	Potrójny pedał fortepianowy z funkcją sustain, sostenuto oraz tłumienia, współpracuje z dowolnymi urządzeniami	187	230
	EX-P Expression Pedal	Pedał expression ze zmianą polaryzacji, solidna konstrukcja, współpracuje z wszystkimi urządzeniami	113	139

