



Ceny w PLN

LIVE			netto	brutto
	Røde M1	Mikrofon dynamiczny do zastosowań scenicznych - 100% Rock'n'Rolla w puszcze !!!	324	399
	Røde M1-S	Sceniczny mikrofon dynamiczny, odporny na sprzężenia, wyłącznik	406	499
	Røde M2	Mikrofon pojemnościowy przeznaczony głównie do zastosowań wokalnych; sprawdzi się na każdej scenie i w każdych warunkach	370	455
	Røde M3 Promocja !!!	Uniwersalny mikrofon pojemnościowy, opcja zasilania bateryjnego, charakterystyka kardoidalna, w zestawie pokrowiec i osłona przeciwwietrzna [Mega Promocja !!! - standardowa cena 455 zł]	324	399
	Røde S1	Najwyższej klasy estradowy mikrofon pojemnościowy "do ręki", kolor srebrny	1 137	1 399
	Røde S1 Black	Najwyższej klasy estradowy mikrofon pojemnościowy "do ręki", kolor czarny	1 137	1 399

STUDIO USB			netto	brutto
	Røde NT-USB Nowość !!!	Mikrofon pojemnościowy USB, kompatybilny z PC, Mac oraz iOS, wyjście słuchawkowe [zero-latency], w zestawie elegancki pop-filtr, uchwyt sztywny, statyw biurkowy, kabel USB, pokrowiec	715	880

STUDIO			netto	brutto
	Røde NT1 Promocja !!!	Uniwersalny [wokal, instrumenty], jeden z najcichszych mikrofonów na rynku [poziom szumu 4 dBA], charakterystyka kardoidalna [Mega Promocja !!! - standardowa cena 1 050 zł]	650	799
	Røde NT1 Kit Nowość !!!	Uniwersalny [wokal, instrumenty], jeden z najcichszych mikrofonów na rynku [poziom szumu 4 dBA], charakterystyka kardoidalna, w zestawie nowoczesny uchwyt elastyczny SMR [Rycote Lyre] oraz metalowy pop-filtr	1 056	1 299
	Røde NT1-A Kit Promocja !!!	Uniwersalny [wokal, instrumenty], jeden z najcichszych mikrofonów na rynku [poziom szumu 5 dBA], charakterystyka kardoidalna, w zestawie uchwyt elastyczny, pop-filtr, wysokiej klasy przewód mikrofonowy [Mega Promocja !!! - standardowa cena 935 zł]	682	839
	Røde NT1-A Pair	2 fabrycznie parowane mikrofony NT1-A, w zestawie uchwyty elastyczne, walizka	1 748	2 150
	Røde NT2-A Kit	Uniwersalny [wokal, instrumenty], 3 charakterystyki [kardoidalna, dookólna, ósemkowa], trójpozycyjne przełączniki filtra i tłumika, M.I.P.A. 2006 – najlepszy mikrofon studyjny w zestawie uchwyt elastyczny, pop-filtr, wysokiej klasy przewód mikrofonowy	1 341	1 650
	Røde NT1000	Uniwersalny [wokal, instrumenty], jeden z najcichszych mikrofonów na rynku [poziom szumu 6 dBA], charakterystyka kardoidalna	1 179	1 450

STUDIO			netto	brutto
        	Rode NT2000	Pierwszy mikrofon z płynną zmianą parametrów [charakterystyka, filtr, tłumik], w zestawie uchwyt elastyczny, duża odporność na wysokie ciśnienie akustyczne	1 911	2 350
	Rode M5 Pair Promocja !!!	2 parowane mikrofony pojemnościowe z kapsułą 0.5 cala, w zestawie osłony przeciwwietrzne WS5 i uchwyty sztywne MR5 [Mega Promocja !!! - standardowa cena 835 zł]	598	735
	Rode NT3	Bardzo uniwersalny [wokal, instrumenty, scena], zasilanie bateryjne 9V, charakterystyka hiperkardioidalna, membrana 3/4 cala [19mm]	870	1 070
	Rode NT4	Uniwersalny mikrofon stereofoniczny, w zestawie walizka, osłona przeciwwietrzna, kable mikrofonowe	1 911	2 350
	Rode NT5-S	Charakterystyka kardioidalna, membrana 0.5 cala, w zestawie uchwyt sztywny, „kapturek” przeciwwietrzny	756	930
	Rode NT5 Pair	2 fabrycznie parowane mikrofony NT5, w zestawie walizka, uchwyty sztywne oraz osłony przeciwwietrzne	1 293	1 590
	Rode NT55	Charakterystyka kardioidalna, membrana 0.5 cala, trójpozycyjne przełączniki filtra i tłumika	1 179	1 450
	Rode NT55 Pair	2 parowane mikrofony NT55, w zestawie walizka RC5, uchwyty RM5, osłony WS5 oraz dodatkowo 2 sztuki kapsuły NT45-O [charakterystyka dookólna]	2 594	3 190
	Rode NT6	Mikrofon z oddzielną kapsułą łączoną z korpusem mikrofonu za pomocą specjalnego wzmacnianego kabla o długości 3m; idealny do nagrań w miejscach z ograniczoną przestrzenią na umieszczenie mikrofonu	1 423	1 750

STUDIO - Wstęgowe			netto	brutto
	Rode NTR Nowość !!!	Aktywny mikrofon wstęgowy [charakterystyka ósemkowa], doskonały do nagrywania instrumentów akustycznych oraz pieców gitarowych, pasmo przenoszenia 20Hz - 20kHz, membrana aluminiowa o grubości 1.8 mikrona, wewnętrzny uchwyt elastyczny izolujący drgania, SPL 130dB	2 919	3 590

STUDIO - Lampowe			netto	brutto
	Rode NTK	Bardzo popularny mikrofon lampowy o niskich szumach i wyrównanym paśmie; w zestawie walizka, zasilacz, uchwyt sztywny	2 187	2 690
	Rode K2	Płynnie zmieniana charakterystyka; w zestawie walizka, zasilacz, uchwyt elastyczny Nagroda M.I.P.A. 2004 – najlepszy mikrofon studyjny	2 642	3 250

BROADCAST / RADIO			netto	brutto
	Rode Broadcaster	Uniwersalny, studyjnej jakości mikrofon pojemnościowy adresowany do zastosowań radiowych, sygnalizacja „on air”	1 520	1 870
	Rode Podcaster	Mikrofon dynamiczny rekomendowany do nagrań radiowych i reporterskich, łączony z komputerem bezpośrednio przez USB, wyposażony w monitorowe wyjście słuchawkowe z regulacją głośności; w zestawie kabel USB, sterowniki PC/Mac, statyw biurkowy	846	1 040
	Rode Procaster	Uniwersalny, niedrogi mikrofon dynamiczny adresowany do zastosowań radiowych, w zestawie pokrowiec i uchwyt elastyczny	756	930
	Rode Reporter Nowość !!!	Mikrofon reporterski z widoczną nakładką reklamową na logo stacji, kapsuła dynamiczna strojona pod kątem rejestracji mowy	602	740

MINIATUROWE			netto	brutto
	Rode HS1 B Promocja !!!	Mikrofon nagłówny, charakterystyka dookólna, kolor czarny [Mega Promocja !!! - standardowa cena 1 250 zł]	812	999
	Rode Lavalier	Mikrofon przypinany typu lavalier, charakterystyka dookólna, kolor czarny	756	930
	Rode PinMIC	Miniaturewy mikrofon dookólny przypinany do ubrań [grubość do 1.5mm], dyskretna konstrukcja, niski poziom szumów, dobra skuteczność	756	930
	Rode PinMIC Long	Miniaturewy mikrofon dookólny przypinany do ubrań [grubość do 3.5mm], dyskretna konstrukcja, niski poziom szumów, dobra skuteczność	756	930

VIDEO / FOTO			netto	brutto
	Rode VideoMicro Nowość !!!	Profesjonalny mikrofon do kamer konsumenckich, charakterystyka kardoidalna, SPL 140dB, ultralekki [42g], w zestawie osłona przeciwwietrzna, kabel SC2 oraz uchwyt elastyczny Rycote Lyre	259	319
	Rode VideoMic GO Promocja !!!	Profesjonalny mikrofon do kamer konsumenckich, superkardoidalny, SPL 120 dB, zasilanie z gniazda w aparacie/ kamerze, waga 73g, w zestawie osłona przeciwwietrzna oraz uchwyt elastyczny Rycote Lyre [Mega Promocja !!! - standardowa cena 369 zł]	267	329
	Rode VideoMic Rycote Promocja !!!	Profesjonalny mikrofon do kamery, superkardoidalny, standardowe mocowanie, adresowany do kamer konsumenckich, w zestawie osłona przeciwwietrzna WSVM oraz uchwyt elastyczny Rycote Lyre [Mega Promocja !!! - standardowa cena 520 zł]	381	469
	Rode Stereo VideoMic Promocja !!!	Profesjonalny stereofoniczny mikrofon do kamery, standardowe mocowanie, w zestawie osłona przeciwwietrzna „Deadkitten” [Mega Promocja !!! - standardowa cena 930 zł]	650	799
	Rode VideoMic Pro Rycote Promocja !!!	Profesjonalny mikrofon do kamery, superkardoidalny, zintegrowany system antywstrząsowy Rycote Lyre, adresowany do kamer konsumenckich oraz DSLR, wbudowany High Pass Filter oraz regulacja głośności [-10dB, 0, +20dB], zasilanie bateria 9V, osłona przeciwwietrzna [Mega Promocja !!! - standardowa cena 1 150 zł]	756	930
	Rode Stereo VideoMic Pro	Profesjonalny stereofoniczny [XY] mikrofon do kamery, 2-poziomowy High Pass Filter, 3-pozycyjny level control, zasilanie bateria 9V [ponad 100 godz.], w zestawie uchwyt elastyczny, osłona przeciwwietrzna	846	1 040
	Rode Stereo VideoMic X Nowość !!!	Profesjonalny stereofoniczny mikrofon do kamery jakości broadcast, 2 parowane kapsuły pojemnościowe 0.5", shockmount Rycote Lyre, High Pass Filter, pasmo przenoszenia 40Hz – 20kHz, SPL 143dB, wyjście symetryczne XLR oraz mini TRRS, zasilanie bateria 9V, w zestawie kabel SC2 TRS, osłona przeciwwietrzna oraz futerkowa	2 926	3 599

SHOTGUN			netto	brutto
	Rode NTG 4 Nowość !!!	Profesjonalny mikrofon typu shotgun [superkardioda] przeznaczony do zastosowań filmowych, radiowych i TV, cyfrowe przełączniki [HF Boost, HP Filter, PAD -10db], SPL 135dB, w zestawie uchwyt RM5, osłona przeciwwietrzna oraz pokrowiec ZP1 [Mega Promocja !!! - standardowa cena 1 599 zł]	1 137	1 399
	Rode NTG 4+ Nowość !!!	Profesjonalny mikrofon typu shotgun [superkardioda] przeznaczony do zastosowań filmowych, radiowych i TV, wbudowany akumulator ładowany przez micro USB [150 godzin pracy], cyfrowe przełączniki [HF Boost, HP Filter, PAD -10db], SPL 135dB, w zestawie uchwyt RM5, osłona przeciwwietrzna, kabel micro USB oraz pokrowiec ZP1 [Mega Promocja !!! - standardowa cena 1 799 zł]	1 300	1 599
	Rode NTG 1	Profesjonalny mikrofon typu shotgun przeznaczony do zastosowań filmowych, radiowych i TV; w zestawie uchwyt i osłona przeciwwietrzna	846	1 040
	Rode NTG 2 Promocja !!!	Profesjonalny mikrofon typu shotgun przeznaczony do zastosowań filmowych, radiowych i TV, w zestawie uchwyt i osłona przeciwwietrzna, zasilanie Phantom lub bateria 1.5V [Mega Promocja !!! - standardowa cena 1 150 zł]	812	999
	Rode NTG 3 Black	Profesjonalny shotgun [superkardioda] do zastosowań filmowych, radiowych i TV, nowatorska kapsuła typu RF biased [praca w trudnych warunkach atmosferycznych], w zestawie uchwyt, osłona przeciwwietrzna oraz wodoszczelny cylinder, zasilanie Phantom 48V, kolor czarny	2 438	2 999
	Rode NTG 8	Profesjonalny, superkardoidalny shotgun przeznaczony do zastosowań filmowych, radiowych i TV, nowatorska kapsuła typu RF biased, która umożliwia użytkowanie mikrofonu w trudnych warunkach atmosferycznych, w zestawie uchwyt SM8, osłona przeciwwietrzna oraz wodoszczelny cylinder do przechowywania i transportu mikrofonu, zasilanie Phantom 48V	3 658	4 499

Mikrofony MOBILE / iOS			netto	brutto
	Rode VideoMic ME Nowość !!!	Profesjonalny mikrofon do smartfonów [złącze TRRS], charakterystyka kardoidalna, SPL 140dB, ultralekki [34g], wbudowane gniazdo słuchawkowe, w zestawie ekskluzywna osłona przeciwwietrzna	259	319

Mikrofony MOBILE / iOS			netto	brutto
	Røde iXY	Profesjonalny mikrofon stereo do iPhone / iPad, wbudowany przetwornik AD 24-bit/96kHz, kompatybilny z iPhone 4/ 4S/ iPad 2/ 3 [Wyprzedaż !!! - standardowa cena 930 zł]	243	299
	Røde iXY Lightning Nowość !!!	Profesjonalny mikrofon stereo do iPhone / iPad, wbudowany przetwornik AD 24-bit/96kHz [rejestrując na aplikację RODE Rec app], kompatybilny z iPhone 5/ 5C/ 5S/ 6/ 6S/ iPad Lightning	756	930
	Røde smartLav+ Nowość !!!	Profesjonalny mikrofon dookólny typu Lavalier, złącze mini jack stereo TRRS, przewód mikrofonowy wzmocniony Kevlarem, rejestracja audio na smartfonach i tabletach, kompatybilny z systemami Android lub Apple iOS [iPhone, iPad, iPod touch]	259	319

SYSTEMY BEZPRZEWODOWE			netto	brutto
	RodeLink Filmmaker Kit Nowość !!!	Profesjonalny system bezprzewodowy [nadajnik, odbiornik, kabel TRS oraz mikrofon lavalier], transmisja cyfrowa 2.4Ghz [Seria II] ze 128-bitowym szyfrowaniem, pasmo przenoszenia 35Hz - 22kHz, zasięg do 100m, wbudowany wyświetlacz w odbiorniku, parowanie za pomocą jednego przycisku, 3-stopniowa regulacja gain, zasilanie [baterie AA lub poprzez USB]	1 504	1 850

Akcesoria RØDE

Statywy			netto	brutto
	PSA1 Studio Arm	Profesjonalny uchwyt radiowy do mikrofonów, ramię sprężynowe, regulacja, nośność do 2kg, możliwość montażu do stołu lub nad lektorem	374	460
	DS1	Stojak mikrofonowy na stół [wysokość od 28 cm do 40 cm]	97	119
	GN1	Miniaturowy uchwyt typu „gęsia szyja” do mikrofonu NT6	80	99

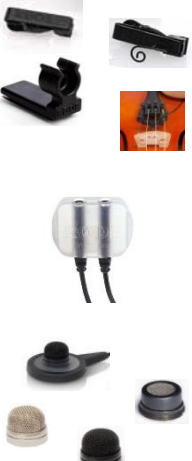
Uchwyty Elastyczne			netto	brutto
	PSM1	Uchwyt elastyczny do mikrofonu Podcaster, Procaster	162	199
	SM2	Uchwyt elastyczny do mikrofonów NT2-A, NT1000, NT2000, NTK, K2 oraz Classic II	207	255
	SM3	Uniwersalny uchwyt elastyczny do mikrofonów typu shotgun [NT3, NT4, NT5, NT55, NTG1/ 2/ 3/ 4/ 4+], mocowanie do kamery	179	220
	SM4	Uniwersalny uchwyt elastyczny do mikrofonów typu shotgun [NTG1/ 2/ 3/ 4/ 4+, NT3, NT4, NT5 oraz NT55], mocowanie do tyczek teleskopowych i statywów mikrofonowych	179	220
	SM5	Regulowany uchwyt elastyczny do mikrofonów typu shotgun [NTG1/ 2/ 3/ 4/ 4+, NT3, NT4, NT5 oraz NT55], specjalne mocowanie do profesjonalnych kamer Panasonic i Sony	179	220
	SM6	Uniwersalny uchwyt elastyczny z pop-filtrem do mikrofonów Podcaster, Procaster, K2, NTK, NT1-A, NT2-A, NT1000, NT2000	228	280
	SM8	Uchwyt elastyczny do mikrofonu NTG-8	179	220
	SMR Nowość !!!	Uchwyt elastyczny Rycote z metalowym pop-filtrem do mikrofonów K2, NT1, NT1-A, NT2-A, NT1000, NT2000, NTK	264	325

Uchwyty Szttywne			netto	brutto
	RM1	Uchwyt sztywny do mikrofonów S1, M1, M2	64	79
	RM2	Uchwyt sztywny do mikrofonów NT2-A, NT1000, NT2000, NTK, K2, Classic II, Broadcaster oraz Podcaster	64	79
	RM3	Uchwyt sztywny do mikrofonów M3, NT3 oraz NT4	64	79
	RM5	Uchwyt sztywny do mikrofonów [NT5, NT55, NT6, NTG1/ 2/ 3/ 4/ 4+]	64	79
	Universal Blimp Mount Nowość !!!	Uchwyt do montażu RØDE Blimp na dowolnym boompolu, bądź stojaku z gwintem 3/8"	48	59
	Stereo Bar Nowość !!!	Belka do montażu 2 mikrofonów w układzie stereo [ORTF, XY], rozstaw 10/ 15/ 20cm	146	180

Akcesoria do Mikrofonów VIDEOMIC / SHOTGUN			netto	brutto
	PG1	Uchwyt ręczny typu pistolet do mikrofonów VideoMic oraz Stereo VideoMic	56	69
	PG2	Uchwyt ręczny typu pistolet do mikrofonów NTG-1, NTG-2, NTG-3	289	355
	VXLR	Przełącznik mini-jack 3.5 mm mono – wejście XLR [VideoMic]	37	45
	VC1	Kabel przedłużający mini-jack 3.5 mm stereo, długość 3m [VideoMic, Stereo VideoMic]	48	59
	Tripod	Stojak mini tripod, obrót 360°, adapter 1/4 do 3/8", do dowolnego mikrofonu	105	129
	BoomPole Pro Nowość !!!	Teleskopowa „tyczka” z włókna węglowego [NTG1/ 2/ 3/ 4/ 4+, NT3, NT4, NT5, NT55], regulowana długość od 0.81m do 3m, waga 535g [Mega Promocja !!! - standardowa cena 1 299 zł]	934	1 149
	BoomPole	Aluminiowa teleskopowa „tyczka” [NTG1/ 2/ 3/ 4/ 4+, NT4, NT5, NT55, M3], regulowana długość od 0.84m do 3.3m, waga 940g	451	555
	Mini BoomPole	Aluminiowa teleskopowa „tyczka” [NTG1/ 2/ 3/ 4/ 4+, NT5, NT55, M3], regulowana długość od 0.85m do 2.1m, waga 580g	373	459
	Micro BoomPole Pro Nowość !!!	Teleskopowa „tyczka” z włókna węglowego [seria VideoMic oraz Stereo VideoMic, Pivot Adaptor, NT6], regulowana długość do 2.2m, możliwość połączenia z Boompole Pro, waga 125g	373	459
	Micro BoomPole	Podręczna aluminiowa „tyczka” [NTG1/ 2/ 3/ 4/ 4+, NT4, NT5, NT55, M3], regulowana długość od 0.84m do 2.06m, waga 396g	171	210
	Pivot Adapter Nowość !!!	Solidny uchwyt do montażu na statywach i tyczkach mikrofonowych, umożliwiający regulację kąta mikrofonu do 210 stopni	126	155
	BoomPole Clips	Klipsy do przypinania kabla mikrofonowego wzdłuż tyczek BoomPole	48	59
	SVM Bag	Torba-pokrowiec na mikrofon Stereo VideoMic	64	79
	BP Bag	Torba-pokrowiec na tyczki Rode Mini Boom lub BoomPol	129	159
	SVM BAND	Zapasowa gumka do uchwytu Stereo VideoMic	24	30
	VMP BAND V1	Zapasowa gumka do uchwytu VideoMic Pro [nr fabr. mikrofonu do 0061241]	33	40
	VMP BAND V2	Zapasowa gumka do uchwytu VideoMic Pro [nr fabr. mikrofonu od 0061242]	33	40
	SVMP BAND	Zapasowa gumka do uchwytu Stereo VideoMic Pro	24	30

Osłony Przeciwwietrzne			netto	brutto
	Blimp	Profesjonalna osłona [typu Rycote] na mikrofony kierunkowe o maks. długości 425 mm, eliminuje zakłócenia wywołane przez podmuchy wiatru [NTG1, NTG2, NTG3, NTG4, NTG4+]	951	1 170
	Blimp Extension	Zestaw wydłużający osłonę Blimp, pozwalający na używanie długich shotgun'ów [max. długość 60cm] typu NTG8 [w zestawie Blimp Extension, 2 uszczelki oraz osłona futerkowa DeadWombat]	259	319
	WS2	Osłona przeciwwietrzna [NT1A, NT2A, NT1000, NT2000, NTK, K2 oraz Broadcaster], średnica otworu 44mm	64	79
	WS3	Osłona przeciwwietrzna [NT3], średnica otworu 35mm	57	70
	WS4	Osłona przeciwwietrzna [NT4], średnica otworu 20mm	64	79
	WS5	Osłona przeciwwietrzna [NT5, NT55, NT6], średnica otworu 20mm	57	70
	WSVM	Osłona przeciwwietrzna [VideoMic, NTG1 oraz NTG2], śr. otworu 30mm	57	70
	WS-HS1-B	Osłona przeciwwietrzna [HS1-B], średnica otworu 3mm	64	79
	WS-HS1-P	Osłona przeciwwietrzna [HS1-P], średnica otworu 3mm	64	79
	WS-LAV	Osłona przeciwwietrzna [Lavalier], średnica otworu 5mm	64	79
	DeadCat	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [VideoMic, NTG1, NTG2], średnica otworu 40mm	142	175
	DeadCat VMP	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [VideoMic Pro], średnica otworu 42mm	134	165
	DeadCat VMPR	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [VideoMic Pro Rycote]	134	165
	DeadCat GO	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [VideoMic GO], średnica otworu 20mm	89	110
	DeadKitten	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [Stereo VideoMic], średnica otworu 80mm	108	133
	DeadMouse-Pin	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [PinMic], średnica otworu 11mm	97	119
	DeadWombat	Futerkowa osłona montowana na mikrofon wewnątrz osłony BLIMP przy mocnym wietrze	178	219
	MINIFUR-HS1	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [HS1-B, HS-1 P], średnica otworu 3mm	97	119
	MINIFUR-LAV	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [Lavalier], średnica otworu 5mm	64	79

Osłony Przeciwwietrzne			netto	brutto
	WS6	Ekskluzywna osłona przeciwwietrzna gąbka z futerkiem [NTG1, NTG2, NTG4, NTG4+], średnica otworu 20mm	187	230
	WS7	Ekskluzywna osłona przeciwwietrzna gąbka z futerkiem [NTG3], średnica otworu 18mm	187	230
	WS8	Futerkowa osłona przeciwwietrzna [NT5, NT55, NT6], średnica otworu 20mm	98	120
	WS9	Ekskluzywna osłona przeciwwietrzna, gąbka z futerkiem [VideoMicro], średnica otworu 24mm	80	99

Akcesoria do Mikrofonów Miniaturowych HS-1, Lavalier, PinMIC			netto	brutto
	MiCON - 1	Adapter do połączeń z bezprzewodowymi systemami Sennheiser	64	79
	MiCON - 2	Adapter do połączeń typu „minijack”	64	79
	MiCON - 3	Adapter do połączeń z bezprzewodowymi systemami Shure	80	99
	MiCON - 4	Adapter do połączeń z bezprzewodowymi systemami Audiotechnica	110	135
	MiCON - 5	Adapter do połączeń XLR, phantom 48V	110	135
	MiCON - 6	Adapter do połączeń z bezprzewodowymi systemami AKG	80	99
	MiCON - 7	Adapter do połączeń z bezprzewodowymi systemami Lectrosonics	80	99
	MiCON - 8	Adapter do połączeń z bezprzewodowymi systemami Sony UWP	64	79
	MiCON - 9	Adapter do połączeń z bezprzewodowymi systemami Sennheiser SK 500, SK 2000, SK 5000	264	325
	MiCON - 10	Adapter do połączeń z bezprzewodowymi systemami MIPRO 4-pin mini XLR	80	99
	MiCON - 11	Adapter TRRS do połączenia z iPhone/ iPad/ smartfony [Android]	80	99
	MiCON Cable 1,2 m B	Kabel mikrofon miniaturowy - przejściówka MiCON, długość 1.2m, kolor czarny	126	155
	MiCON Cable 1,2 m P	Kabel mikrofon miniaturowy - przejściówka MiCON, długość 1.2m, kolor	126	155
	MiCON Cable 3 m	Kabel łączący mikrofony miniaturowe z przejściówkami MiCON długość 3m	162	199
	CLIP 1	Klips do przypinania kabla łączącego z MICONem [HS1-B, HS-1 P, Lavalier]	72	89
	LAV-CLIP	Klips do przypinania mikrofonów Lavalier	94	115
	VAMPIRE CLIP	Alternatywny klip do przypinania mikrofonów Lavalier	48	59
	VIOLIN CLIP	Uchwyt do skrzypiec do montażu przy mostku mikrofonu Lavalier	48	59
	invisiLav 3 Nowość !!!	Osłona maskująca do mikrofonów typu lavalier [Lavalier/ smartLav], miękka konstrukcja pochłaniająca hałas i wibracje, płaski profil umożliwia dyskretne ukrycie [pakiet 3 sztuk]	72	89
	invisiLav 10 Nowość !!!	Osłona maskująca do mikrofonów typu lavalier [Lavalier/ smartLav], miękka konstrukcja pochłaniająca hałas i wibracje, płaski profil umożliwia dyskretne ukrycie [pakiet 10 sztuk]	178	219
	Pin-Back	Zapasowa podstawa mikrofonu PinMic z okablowaniem i gniazdem do kapsuły	293	360
	Pin-Back-Long	Zapasowa podstawa mikrofonu PinMic z okablowaniem i gniazdem do kapsuły	293	360
	Pin-Cap	Wymienna kapsuła dookólna do mikrofonu PinMic	378	465
	Custom Pin-Head	Metalowa osłona przeciwwietrzna kapsuły mikrofonu PinMic, kolor cielisty	48	59
	Pin-Head	Metalowa osłona przeciwwietrzna kapsuły mikrofonu PinMic, kolor czarny	48	59

Akcesoria do Mikrofonów MOBILE / iOS			netto	brutto
	Røde Grip	Uchwyt wielofunkcyjny [montaż na kamerze, stojak desktop, uchwyt do ręki] dla iPhone 4/ 4S [Wyprzedaż !!! - standardowa cena 159 zł]	64	79
	Røde Grip	Wersja Røde Grip dla iPhone 5/ 5S [Wyprzedaż !!! - standardowa cena 159 zł]	64	79
	Røde Grip+	Uchwyt wielofunkcyjny [montaż na kamerze, stojak desktop, uchwyt do ręki] dla iPhone 4/ 4S, w zestawie 3 wysokiej jakości obiektywy [2x Telephoto, 180 stopni fisheye, wide-macro] [Wyprzedaż !!! - standardowa cena 359 zł]	146	179
	Røde Grip+	Wersja Røde Grip+ dla iPhone 5/ 5S	292	359
	Lav-Headset Junior	Ergonomiczny i elegancki uchwyt, umożliwiający stosowanie mikrofonów Lavalier oraz smartLav+ jako mikrofonów nagłownych, rozmiar Junior	94	115
	Lav-Headset Medium	Ergonomiczny i elegancki uchwyt, umożliwiający stosowanie mikrofonów Lavalier oraz smartLav+ jako mikrofonów nagłownych, rozmiar Medium	94	115
	Lav-Headset Large	Ergonomiczny i elegancki uchwyt, umożliwiający stosowanie mikrofonów Lavalier oraz smartLav+ jako mikrofonów nagłownych, rozmiar Large	94	115
	iClamp	Uchwyt zabezpieczający przed poruszaniem się mikrofonu iXY w gnieździe telefonu iPhone 4/ 4S	37	45

Akcesoria do Mikrofonów MOBILE / iOS			netto	brutto
	SC1 Nowość !!!	Wysokiej jakości kabel TRRS 3.5mm, przedłużacz 6m do smartLav+	72	89
	SC2 Nowość !!!	Wysokiej jakości kabel TRS 3.5mm do podłączenia sygnału audio z mikrofonu Røde iXY [z wyjścia iPhone] do wejścia audio kamery/ aparatu	45	55
	SC3 Nowość !!!	Adapter gniazdo TRRS - jack TRS 3.5mm do podłączenia mikrofonu smartLav do kamer i przenośnych rekorderów	45	55
	SC4 Nowość !!!	Adapter gniazdo TRS - jack TRRS 3.5mm do podłączenia mikrofonu ze złączem TRS do smartfonów i tabletów	45	55
	SC6 Nowość !!!	Adapter TRS 3.5 mm [smartfon/ tablet] pozwalająca na podłączenie słuchawek oraz 1 lub 2 mikrofonów smartLav do rejestracji audio	56	69
	SC7 Nowość !!!	Wysokiej jakości kabel TRS 3.5mm - TRRS do podłączenia mikrofonu VideoMic GO do smartfonów i tabletów	45	55
	SC8 Nowość !!!	Wysokiej jakości kabel TRS 3.5mm - TRS 3.5mm do podłączenia mikrofonu VideoMicro lub VideoMic GO, połączane końcówki, długość 6m	118	145
	invisiLav 3 Nowość !!!	Ośłona maskująca do mikrofonów typu lavalier [Lavalier/ smartLav], miękka konstrukcja pochłaniająca hałas i wibracje, płaski profil umożliwia dyskretne ukrycie [pakiet 3 sztuk]	72	89
	invisiLav 10 Nowość !!!	Ośłona maskująca do mikrofonów typu lavalier [Lavalier/ smartLav], miękka konstrukcja pochłaniająca hałas i wibracje, płaski profil umożliwia dyskretne ukrycie [pakiet 10 sztuk]	178	219

Lampy / Kapsuły			netto	brutto
	TWIN TRIODE 6072	Wymienna lampa do Classic II [VA 110]	301	370
	TWIN TRIODE 6922	Wymienna lampa do mikrofonów NTK oraz K2 [VA 115]	195	240
	NT45-O	Opcjonalna kapsuła o charakterystyce dookólnej [NT5, NT55, NT6]	370	455
	NT45-C	Opcjonalna kapsuła o charakterystyce kardoidalnej [NT4, NT5, NT55, NT6]	370	455

Walizki			netto	brutto
	RC1	Walizka na mikrofon NT2000 oraz uchwyt SM2	179	220
	RC2	Walizka na mikrofon NTK lub K2 wraz z osprzętem	179	220
	RC4	Walizka na mikrofon NT4 stereo wraz z osprzętem	179	220
	RC5	Walizka na mikrofony NT5 lub NT55 wraz z osprzętem	179	220

Pokrowce			netto	brutto
	ZP1	Pokrowiec z suwakiem na mikrofon, osłonę i uchwyt sztywny [NT1-A, NT2-A, NT3, NT4, NT5, NT55, NT6, S1, M1, M2, M3, NTG-1 oraz Broadcaster]	37	45
	ZP2	Pokrowiec z suwakiem na mikrofon, osłonę i uchwyt sztywny [VideoMic, NTG-2 oraz NTG-3]	37	45

Kable			netto	brutto
	NT4-DXLR	Wysokiej jakości kabel XLR na stereo XLR [NT4 stereo]	187	230
	NT4MJ	Wysokiej jakości kabel XLR na mini-jack 3.5mm [NT4 stereo]	122	150
	CLII-MCABLE	Wysokiej jakości kabel pomiędzy mikrofonem a zasilaczem lampowym 10m [Classic II]	1 098	1 350
	NTK/K2-MCABLE	Wysokiej jakości kabel pomiędzy mikrofonem a zasilaczem lampowym [NTK, K2]	211	260

